**Réunion via ZOOM du bureau de l'ensemble vocal Roy de Chœur du 3 juin 2020**

Participants :

- en « présentiel » (masqués) regroupés dans le jardin des Galey : Micheline, Annie, Anne-Marie, Didier, Thierry et Jean-Baptiste
- à distance depuis leurs domiciles respectifs: Charlotte, Agnes, Evelyne, Nadia et Daniel

*Cette première réunion de bureau depuis le début de la crise du covid-19 a dû être organisée via l'application zoom en raison des contraintes sanitaires imposées par la pandémie.*
*Après une mise en route un peu chaotique des connexions, notamment depuis les téléphones portables des « présentiels » dans le jardin, la communication a pu être établie avec les autres participants.*

Ordre du jour

1. Rentrée 2020/2021
2. Point finances
3. Point DVD Dixit Dominus
4. Divers : déjeuner de fin d'année chez les Galey.

1. **Rentrée 2020/2021**

Evelyne a contacté JP Allard qui lui a indiqué qu'on **pouvait espérer une reprise des répétitions de Roy de Chœur à partir du 1er octobre** en répartissant les choristes dans les gradins de l'auditorium pour respecter les distances de sécurité (sous réserve d'évolution de la situation sanitaire).
Le concert de Melodia du 15 novembre (Puccini) reste très incertain du fait du manque de répétitions d'ici là.
Boris, invité à la réunion zoom, a partagé son expérience d'organisation d'un enregistrement à distance qu'il a fait avec le chœur Vittoria sur une œuvre que le chœur maitrisait déjà parfaitement. Cette initiative a été jugée satisfaisante par les choristes car elle a eu lieu pendant la période de confinement, mais elle a nécessité un énorme travail, en particulier de mixage du son et de la vidéo. L'objectif de cet enregistrement était avant tout à des fins de communication (notamment pour justifier les subventions que le chœur Vittoria reçoit).
Après débat, **le bureau a décidé de ne pas se lancer dans une telle aventure** du fait de la probable reprise de nos activités début octobre, de la difficulté technique ainsi que du travail de mixage post production qu'elle imposerait.
Evelyne demande à tous les choristes de **travailler pendant l'été les nouvelles œuvres qu'elle a envoyées : Rutter, Jenkins et Monteverdi**
*La suite de la réunion est devenue un peu plus chaotique du fait du déchargement successif des batteries des téléphones (sans parler du Larsen dans les micros), et de l'orage grondant qui a fait se replier les « présentiels » dans la maison.*

2. **Point finances :**

Concernant la cotisation, il est rappelé qu'un remboursement partiel et rétro-actif d'une cotisation déjà réglée n'est pas possible, cette dernière étant une adhésion et un engagement dans un projet commun sans contrepartie d'un service. Le bureau réfléchit à impacter la cotisation de l'année prochaine compte tenu de la crise sanitaire.
Des réflexions sont également en cours pour que le choeur apporte un petit soutien financier de solidarité à Martine.

3. **Point DVD Dixit Dominus**

L'enregistrement sonore du concert Haendel de novembre 2019 a été couplé à l'enregistrement vidéo par Yves, le mari de Maryline, mais il nécessite encore un peu de travail d'éclaircissement de l'image. Agnès se propose de lui demander de le réaliser. Le concert sera ensuite mis en ligne sur le site Roy de Chœur. Un DVD pour les choristes sera proposé à la rentrée, à un prix qui reste à définir.

4. **Divers : déjeuner de fin d'année chez les Galey.**

Organisation de la **fête de fin d'année de Roy de Chœur dans le jardin des Galey le samedi 27 juin à midi** : sous réserve d'une directive gouvernementale autorisant les rassemblements d'au moins 30 personnes à titre privé, le bureau propose de ne pas annuler cette invitation pour maintenir les liens entre tous les choristes. Des précisions seront envoyées ultérieurement.

En attendant, portez-vous bien !