COMPTE RENDU DE LA REUNION DU BUREAU
DE L'ENSEMBLE VOCAL ROY DE CHŒUR DU 24 JANVIER 2020

Présents : Nadia Aracil, Annie Augé, Didier Château, Jean-Baptiste Galey, Anne-Marie Girardot, Daniel Guimberteau, Charlotte Kerambrun, Evelyne Schwab, Micheline Spetebroodt.
Excusés : Agnès Dybowski, Thierry Latour,

Lieu de la réunion : chez Jean-Baptiste

1. Bilan du concert Haendel du 17 novembre à Paris

L'ensemble des cachets des musiciens, charges et impôts compris s'élève à 7600€.
La recette des 309 places vendues (dont 30% via HelloAsso) est de 6288€.
Au global, en intégrant les frais de déplacement des musiciens, de location (église et orgue, 1100€) et d'impression (543€), on arrive à un **déficit de 3900€**, inférieur à nos prévisions.

2. Situation financière

L'état des finances de l'association au 24 janvier est d'environ +11 000€.
L'ensemble des salaires + charges pour les répétitions de la première moitié de 2020 est estimé à 3000€ (il n'y a pas de concert prévu sur cette période).
Nous devrions donc aborder la rentrée après les vacances d'été 2020 avec 8000€ en caisse.

3. Répartition des rôles au sein du bureau

Micheline ayant annoncé en septembre qu'elle ne souhaitait pas poursuivre son mandat de présidente au delà du concert Haendel (tout en restant à l'avenir membre du bureau), la nouvelle présidente élue à l'unanimité des présents est **Charlotte**.

Didier accepte de conserver la charge de trésorier.

Annie souhaite être déchargée de son rôle de collecte et dépôt des chèques à la banque. Micheline se propose de reprendre ce rôle, et de continuer à s'occuper des salaires et demandes de subvention, pour soulager Didier.

4. Projets de concert

Evelyne confirme son souhait de donner un concert Britten et Castelnuovo-Tedesco, accompagné à la harpe et à la guitare en fin d'année 2020 (concert de Noël?), avec peut-être le requiem de Daley et/ou la messe aux Chapelles de Gounod avec Melodia (à confirmer) accompagné à l'orgue par Martine. L'église reste à définir.

Par ailleurs, nous donnerons le 7 mars au conservatoire à 16h un concert organisé par E. Desplanches en hommage aux compositrices dans lequel nous chanterons Daley, Unger, Bonis et Chaminade, accompagnés au piano par Martine

5. Points divers

- **Kakemono** : la résolution du fichier proposé par René Augustin Bougourd est insuffisante pour un tirage au format Kakemono. A rediscuter avec lui.

- **DVD du concert Haendel** : l'enregistrement vidéo réalisé par le mari de Maryline sera mis en ligne par Daniel. L'image pourra ensuite être synchronisée avec l'enregistrement sonore professionnel réalisé lors du concert. Des DVD ou des CD pourront ensuite être proposés aux choristes, en fonction de la qualité obtenue (et après accord de P. Couvert et des solistes).

- **Tournée d'été** : l'idée d'une tournée d'été en juillet 2020 en Corrèze avait été évoquée en septembre, mais aucune date n'a été bloquée et il est maintenant trop tard pour l'organiser.
  En remplacement, il est proposé de lancer l'idée d'une tournée en juillet 2021. Différents lieux seront prospectés : Haute Loire, Corrèze, St Larry ?

- **Week-end de travail le 10-11 octobre** en résidentiel dans un lieu à définir (Gisors ? Beleu? Verzy ?).

- **Fête de fin d'année : samedi 27 juin** à midi dans le jardin des Galey à Aulnay

- **Recrutement de ténor** : toujours d'actualité. Daniel va passer une annonce via un site FaceBook

- **Visibilité du choeur sur Internet :** il est de nouveau proposé de mettre en ligne sur youtube des vidéo de nos concerts, même si la qualité sonore n'est pas parfaite (ces extraits seront de toute façon visionnés la plupart du temps sur des ordinateurs et des téléphones). Daniel se charge de proposer des séquences à Evelyne et de les mettre en ligne.

- **Date de rentrée** : 14 septembre

A Aulnay, le 28 janvier 2020 Le secrétaire de l'association